

Enseignement Moral et Civique

Collège La Xavière - Vénissieux - C. Cumin et N. Vincent-Arnaud - Classes de 5^{ème}

Fiche n°1 : Protéger mes identités et respecter les autres sur les réseaux sociaux

Problématique : Comment être un citoyen responsable sur les réseaux sociaux ?

✍ Compétences travaillées ⇒ Eduquer aux médias et à l'information ; Se sentir membre d'une collectivité (classe, collège, République) ; S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie ; Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la Loi dans une société démocratique.

Activité 1 : Un individu, plusieurs identités

 [Stromae, Carmen, 2015 \(clip vidéo officiel\)](#)

 [Biographie de Stromae](#)

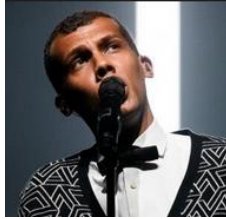
De son vrai nom Paul Van Haver, Stromae est né le 12 mars 1985 à Bruxelles en Belgique. D'une famille flamande et rwandaise, il a perdu son père (assassiné au Rwanda) à l'âge de 12 ans et a été élevé par sa mère. C'est dans la classe moyenne catholique qu'il a grandi, a été éduqué et a suivi des cours de percussions. Le jeune Paul a été interne chez les Jésuites où il a suivi des cours de batterie au sein de l'Académie musicale de Jette. Au début des années 2000 il intègre le milieu du rap et compose, sous le nom de OPS Maestro, des sons instrumentaux. En 2003 il rencontre le rappeur J.E.D.I avec lequel il forme le groupe Suspicion qui lui a permis de devenir Stromae, maestro en verlan. Parallèlement, il poursuit des études de cinéma à l'INRACI. Il collabore ensuite avec Kery James et compose ou écrit des chansons pour des artistes comme Melissa M ou Anggun. Après les succès mondiaux de ses 2 albums « Cheese » et « Racine carrée », l'artiste connaît à partir de 2015, une pause forcée due à sa santé et s'est lancé avec sa femme, Coralie Barbier, dans la mode avec la collection Mosaert. Compositeur, chanteur, cinéaste et producteur, c'est ainsi que Stromae, est devenu un phénomène populaire avec des musiques dansantes et électroniques.

Source : <https://www.stromaeometre.fr/>

JE RETIENS : Chaque individu a, dès sa naissance, une identité légale qui lui donne des droits et lui permet d'être identifié : nom, prénoms, sexe, date et lieu de naissance, nationalité. Cette dernière figure sur les papiers d'identité officiels (carte d'identité, passeport...). En France, il est possible de modifier quelques-uns des éléments qui constituent l'identité légale comme le nom ou le prénom. Ces changements sont strictement définis par la loi.

Chaque personne possède aussi une identité personnelle formée de nombreux éléments : lieu de résidence, religion, profession, loisirs, goûts, amis, engagements... L'identité personnelle évolue et s'enrichit au cours de la vie, en fonction des rencontres, des choix, des réussites et des échecs de chacun.

Identité légale



Identité personnelle

Aujourd'hui, avec le développement d'Internet, l'identité a été profondément modifiée. Des informations personnelles sont publiées sur le web : on parle d'identité numérique.

Activité 2 : Mes données personnelles et mon identité numérique

Le réseau social que j'utilise le plus est ...	Je liste ce que je publie sur ce réseau social/ ce que les autres peuvent savoir de moi en consultant mon profil

 [L'esprit sorcier, Comment protéger sa vie privée sur internet ?, 03/09/2020](#)

Mes bonnes pratiques sur les Réseaux sociaux	Mes mauvaises pratiques sur les Réseaux sociaux	Les dangers auxquels m'exposent mes mauvaises pratiques

--	--	--

JE RETIENS : L'identité numérique se construit grâce aux traces que nous laissons sur Internet :

- Traces volontaires à travers ce que nous publions ou disons de nous ;
- Traces involontaires avec ce que les systèmes informatiques retiennent de nous ;
- Traces héritées, c'est-à-dire ce que l'on dit ou diffuse de nous sans que nous soyons au courant.

Il faut adopter des bonnes pratiques en ligne : ne pas publier de données personnelles, ne pas donner ses identifiants à des amis, utiliser un pseudonyme, être respectueux des autres, ne pas publier de photographies de camarades sans leur autorisation, paramétrer ses comptes pour en limiter l'accès et toujours réfléchir avant de cliquer ou publier quelque chose.

De plus, il est important de rester méfiant face aux personnes que l'on peut rencontrer sur internet car l'usurpation d'identité est facile, chacun peut prétendre être n'importe qui dans le monde numérique ! Un écrit ou une photographie postés sur internet vont rester, parfois longtemps, alors réfléchissez bien, pensez aux conséquences pour vous et les autres avant de publier et soyez responsables.

Activité 3 : Le cyberharcèlement, un autre danger du web

 [Lumni, Cyberharcèlement, 31/10/2018](#)

a/ Avec mes mots, je définis « cyberharcèlement » : _____

b/ Quelles peuvent être les formes de violence numérique ? _____

c/ Quelles solutions sont évoquées dans cette vidéo ? _____

Activité 4 : Un réseau social pour les Ados ?

Consignes : Vous êtes un groupe de 4 geeks. Vous constatez qu'il est très difficile pour un adolescent d'utiliser de manière vraiment sûre les mêmes réseaux sociaux que les adultes. Vous décidez donc de créer un réseau social réservé exclusivement aux 11-17 ans. Pour cela, rédigez les Conditions Générales d'Utilisation (CGU) de ce nouveau réseau social baptisé : « ADO#RABLES »